

**“みずほの人” 榮倉奈々さんと、サラリーマン原田泰造さんがCMで初共演
新CM第3弾『納得！みずほでNISA』篇の放映開始について
～現在と未来、2人の原田さんに注目～**

株式会社みずほ銀行（頭取：加藤 勝彦、以下「みずほ銀行」）は、このたび、榮倉奈々さん、原田泰造さんを起用した新テレビCM『納得！みずほでNISA』篇（以下「本CM」）の放映を開始しました。また、みずほ銀行公式YouTubeにて限定のWEB動画を公開しています。



みずほ銀行では、お金に関する豊富な知識を持つ「ライフプランアドバイザー」が、専門的な視点からのサポートを通じて、お客さまが納得して資産運用を始められるお手伝いをしています。みずほ銀行には気軽に相談できる人と場があることを知っていただくため、今回で3回目の出演となる榮倉さんが、誰にでもよく相談される“みずほの人”を引き続き演じています。

本CMでは、サラリーマンを演じる原田さんの目の前に、1年後の原田さんが登場。「1年後も始めていないぞ」と忠告をする未来の原田さんに対して、「じゃあ、やったら…」と現在の原田さんも返しますが、「調べてから…」と、未来の原田さんも中々始められない様子です。そこで、“みずほの人” 榮倉さんが「NISAは相談できる銀行へ！」と一言。二人の原田さんは“みずほの人”がいる店舗に向かい、専門家との相談を通じて納得することで、次の一歩を歩み始めます。

本CMを通して、NISAを始めたくても中々始められず、つつい後回しにしてしまう方々にとっても、みずほ銀行の「ライフプランアドバイザー」が気軽に相談できる存在であり、専門家への相談が納得して始めるための一歩に繋がることを表現しました。

今後もみずほ銀行は、お金に関する豊富な知識をもとに、お客さま一人ひとりに合わせて、ライフステージに応じたコンサルティングを行うことで、お客さまの理想の未来の実現に貢献していきます。

■ 本CMの概要（15秒）

タイトル：『納得！みずほでNISA』篇

出演：榮倉奈々、原田泰造

放映開始日：2024年9月24日(火)

放送地域：全国

YouTube：<https://www.youtube.com/watch?v=F1uLwo0WLZs>

■ NISAについて

NISAとは、国民の資産形成を後押しするために創設された税制優遇制度です。通常、株式や投資信託などの金融商品に投資をした場合、売却して得た利益や受け取った配当金に対して約20%の税金がかかりますが、NISA口座で投資するとこれらの金融商品から得られる利益が非課税となります。

今年スタートした新しいNISAは、政府の掲げる「資産所得倍増プラン」の実現に向けた施策の柱のひとつとして、昨年までの制度を抜本的に拡充したものです。「貯蓄から投資へ」という流れを加速させ、国民の資産形成を現預金による貯蓄だけではなく資産運用によって拡大促進するものになります。

以上

ともに挑む。ともに実る。

MIZUHO

【別紙】

■ ストーリーボード (15 秒)

電車の中で NISA の中吊り広告を見る原田さん。「NISA か」という原田さんの声に、近くでつり革につかまる榮倉さんがチラリと見ます。原田さんが「調べてからだな」とつぶやくと、いきなり目の前に1年後の未来から来た原田さんが登場。「1年後も始めてないぞ」と語る未来の原田さんですが、話を聞くと「調べてから…」と、どうやらまだ NISA を始めていない様子です。そんな現在と未来の原田さんに遭遇した榮倉さんは「NISA は相談できる銀行へ！」と一言。相談窓口で榮倉さんの説明を聞く二人の原田さんは納得したように大きく頷きます



ともに挑む。ともに実る。

MIZUHO

■ 出演者プロフィール

榮倉 奈々



生年月日：1988年2月12日

出身地：鹿児島県

NHK朝の連続テレビ小説『瞳』のヒロインなど数々の作品に出演し、2010年映画『余命1ヶ月の花嫁』では日本アカデミー賞新人賞を受賞。その他、映画『図書館戦争』シリーズ、『家に帰ると妻が必ず死んだふりをしています。』やドラマ『Nのために』『99.9-刑事専門弁護士-』『東京タラレバ娘』『テセウスの船』『オールドルーキー』など、話題作に出演し続ける。2023年秋には newnow(ニューナウ)を立ち上げ、自身がCEOも務めている。

原田 泰造



生年月日：1970年3月24日

出身地：東京都

トリオ『ネプチューン』のメンバー。レギュラー番組を中心に多数の番組に出演する一方、映画やドラマなど数々の作品で主演を務めるなどして俳優としても高い評価を得る。主な出演作としてドラマ「サ道」シリーズ、「おっさんのパンツがなんだっていいじゃないか！」や映画「夏への扉～キミのいる未来へ～」 「ミッドナイト・バス」があり、レギュラー番組は「しゃべくり007」「ナニコレ珍百景」「ネプリーグ」「ジョブチューン～アノ職業のヒミツぶっちゃけます！」に出演中。

■ 撮影エピソード

今回がCM初共演の榮倉さんと原田さんですが、和やかな雰囲気の中で撮影は進みました。榮倉さんはネイビーのスーツで現場入り。監督やスタッフとも明るくやり取りされ、3回目の出演ということもあり、終始リラックスされた様子でした。長台詞の撮影場面では、笑顔でセリフを言い切った榮倉さんにスタッフからは思わず大きな拍手が。「こんなに褒めてもらえるの!？」とスタッフを見渡しながらかつとも笑顔で喜ばれていました。

原田さんはグレーのスーツで現場入りされ、撮影では現在と未来の二人の自分を演じていただきました。一人二役の演技ということで、細かい顔の角度まで微調整が入る撮影が続きましたが、カットがかかると、自らモニターの前で自分の表情を確認されるなど、前向きに撮影に臨まれる姿が印象的でした。

お二人へのインタビューでは、特に榮倉さんの運動神経に関して大盛り上がり。インタビュー終了後にも「いつデッドリフト130キロあげたの?」と驚く原田さんに、「最近です

ともに挑む。ともに実る。

MIZUHO

ね。関節の使い方が上手って言われました」と再び盛り上がる場面もあり、久しぶりの共演ということもあって、終始笑いの耐えない時間となりました。

■ インタビュー

Q. テレビや作品では共演経験もあると思いますが、CMでは初共演ということで、改めて原田さんの印象を教えてください。（榮倉さんに質問させていただきました。）

榮倉さん 「原田さんは優しいです。全然変わらなくて、ずっと優しいです。穏やかで怒ったりしないイメージです」

原田さん 「全くね。榮倉さんの前では絶対怒らないです。陰でね」

榮倉さん 「陰では怒るんですか（笑）想像つかないです（笑）」

Q. 今回のCMでは、未来から来た原田さんに現在の原田さんと榮倉さんが遭遇するという内容になっています。お二人が過去の自分に言いたいことはありますか？

原田さん 「みんなそうかと思うけど、やっぱり『勉強しろ』って言いたいです。『いつかお前クイズ番組やるんだから、絶対やったほうがいい』って。1年ごとに言いたいですね。」

榮倉さん 「私も勉強はすごく分かります。あと『スポーツをいっぱいしとけ』と言いたいです。10年前くらいからトレーニングを始めたのですが、それまで全くスポーツと関わってこなかったんです。そしたら、すごく運動神経が良いことに気づいて…もったいないって思って」

原田さん 「本当にもったいない話だな（笑）なんで気づいたの？」

榮倉さん 「トレーニングをしてると、先生にすごく感動されるんです。」

原田さん 「確かに俺も運動は大事だと思うよ。この前ギックリ腰になったから、その前に戻って『ストレッチしておけ』と言いたいですね」

榮倉さん 「戻って言いたいことだらけです」

Q. 今年も残り数ヵ月です。今年やり残したこと、やり切りたいことはありますか？

榮倉さん 「やりたいことは2つあって、1つは、胡弓（こきゅう）という楽器に挑戦したいです。あと、私デッドリフトを130キロくらい上げるんですけど…」

原田さん 「まじで！？俺は30キロ。130キロあげるの？」

榮倉さん 「そうなんです（笑）だけど、腕の方がまだ弱くてバランスが悪いので、毎日腕立て伏せをしたいと思います」

原田さん 「俺は、バイクでフェリーに乗って、九州の方で降りて、そこから帰ってくるというのが最近の夢。3年間ずっとやってないんですけど…」

ともに挑む。ともに笑る。

MIZUHO